2022학년도 대학수학능력시험 대비

2021학년도 10월 고3 전국연합학력평가 정답 및 해설(제2외국어/한문)

독일어Ⅰ 정답

1	①	2	④	3	②	4	⑤	5	②
6	①	7	③	8	③	9	⑤	10	⑤
11	①	12	⑤	13	③	14	④	15	⑤
16	①	17	②	18	②	19	⑤	20	④
21	②	22	②	23	④	24	④	25	②
26	③	27	①	28	③	29	④	30	③

해 설

1. [출제의도] 모음의 발음을 이해한다.

Datum[ʊ], Musik[ʊ]

2. [출제의도] 강세의 위치를 이해한다.

spazíeren(2음절), Geschwíster(2음절)

3. [출제의도] 낱말의 철자와 의미를 이해한다.

SPIEGEL, DOSE, KOFFER, KLAVIER에서 조합하여 만들 수 있는 낱말은 KOPF로 그 의미는 머리이다.

4. [출제의도] 동사의 의미를 안다.

○ 우리 쾰른에서 한 번 갈아타. (umsteigen)
○ 손님들은 기차에서 내려. (aus ~ steigen)
○ 나는 산에 오르고 싶어. (steigen)

5. [출제의도] 명사의 의미를 이해한다.

A : 안색이 안 좋아. 무슨 일이 있니?
B : 내일 수학 시험이 있어.
나는 시험에 두려움이 있어.
A : 걱정하지 마. 너는 수학 잘하잖아.

6. [출제의도] 소개하기에 관한 표현을 이해한다.

A : 안녕! 네 이름은 뭐니?
B : 내 이름은 안나야. 그런데 너는 이름이 뭐니?
A : 나는 미라야. 만나서 반가워.

7. [출제의도] 선호 및 호감의 표현을 이해한다.

안녕 카티,
아쉽지만 내가 수요일에 네 생일 파티에 갈 수 없다는 것을 말해야겠어. 나는 갈 수 없지만 파티 때 재미있기를 바라! 곧 보자.
너의 마테오가

8. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

나의 고양이를 잃었습니다!
이름 : 수지, 나이 : 2살, 색 : 검은색 – 흰색
핸드폰 번호(벤 로트) : 0172 5263333

9. [출제의도] 제안을 나타내는 표현을 이해한다.

A : 크리스마스에 율리아에게 무엇을 선물할까?
B : 가방은 어때?
A : 좋은 생각이야. 우리가 가방을 함께 선물할까?
B : 그래, 그렇게 해.

10. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

요나스 : 아빠, 언제 나를 데리러 오시지요? 벌써 4시 45분입니다.
아빠 : 지금 출발해. ① 오래 걸리지 않아. / ② 곧 너를 데리러 갈게. / ③ 조금 더 기다려. / ④ 5분 후에 도착해.
요나스 : 좋아요. 곧 봐요.

11. [출제의도] 선호 및 호감의 표현을 이해한다.

A : 우리 금요일 저녁에 연극 보러 갈까?
B : 그때 나는 내 여동생을 돌봐야 해. 그렇지만 우리는 내 집에서 영화를 볼 수 있어.
A : 그것이 아주 좋아. 기꺼이 갈게.

12. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

한국어-독일어 언어 교환
안녕! 내 이름은 수미이고 나는 21살이야. 석 달 전부터 나는 뒤셀도르프에 살면서 대학을 다니고 있어. 유감이지만 나는 독일어를 아직은 그렇게 잘 하지는 못해. 그 때문에 나는 독일어 언어 교환 상대를 찾고 있어. 네가 한국어를 배우고 싶다면 sumikim@gmx.de로 이메일을 보내 줘.

13. [출제의도] 학교생활에 관한 표현을 이해한다.

A : 너는 새 학교에서 무엇이 마음에 드니?
B : ① 학교가 근처에 있어. / ② 선생님들이 모두 아주 친절해. / ③ 쉬는 시간에 우리는 축구를 해도 돼. / ⑤ 새 친구들이 많이 생겨서 좋아.
A : 참 좋겠네.

14. [출제의도] 교통 표지판을 이해한다.

여기서 길을 건너갈 수 있습니다.

15. [출제의도] 만족의 표현을 이해한다.

A : 나는 화학에서 1을 받았어. 나는 정말 만족해.
B : 1을? 정말 잘했어. 열심히 공부했구나.
A : 그래, 맞아. 화학은 가장 좋아하는 과목이야.

16. [출제의도] 날씨 표현을 이해한다.

A : 바람이 부는 곳이 어디입니까?
B : 쾰른입니다.

17. [출제의도] 선호 및 호감의 표현을 이해한다.

A : 너를 도와줄까?
B : 그거 좋겠구나. 그러면 더 빨리 할 수 있어.
A : 좋아! 함께하면 더 재밌지.

18. [출제의도] 대화의 순서를 이해한다.

A : 너 어디 아프니, 마틴?
B : 난 목이 아파.
A : 차 한 잔 원하니?
B : 이미 한 잔 마셨어.
A : 왜 병원에 안 가니?
B : 나는 일이 너무 많아. 내일 갈 거야.

19. [출제의도] 언어 능력에 관한 표현을 이해한다.

A : 당신은 어떤 언어를 할 수 있습니까?
B : 독일어를 할 수 있고 이탈리아어도 조금 해요.

20. [출제의도] 그림에 대한 설명을 이해한다.

사과들이 나무에 달려 있다.

21. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

테오는 6시 30분에 일어난다. 30분 후에 개운하게 샤워한 상태로 식탁에 앉아서 30분 동안 아침 식사를 한다. 일터로 가는 길은 20분이 걸린다. 7시 50분에 그는 시간을 정확히 지켜서 자신의 일터에 도착한다.

22. [출제의도] 사회 문화를 이해한다.

슈투트가르트에는 세계에서 가장 큰 돼지 박물관이 있다. 사람들은 여기서 돼지와 돼지의 역사에 대해 많은 것을 배울 수 있다. 그 박물관에는 전 세계에서 온 전시품이 대략 5만 개 있다. 이것들은 에리카 빌헬머가 수년간 수집했다. 박물관에는 식당이 있고 아이들의 생일 파티도 열 수 있다.

23. [출제의도] 언어문화에 관한 표현을 이해한다.

미나 : 뭐 하고 있니, 팀?
팀 : 방을 예약해야 해서 호텔에 전화하려고 해.
미나 : 그런데 그것은 핸드폰 앱으로 할 수 있잖아.
팀 : 나도 알지. 나는 어제로부터 오지 않았어.
미나 : 그게 무슨 말이야?
팀 : 나도 최신 물건을 잘 안다는 뜻이야. 아직 그렇게 구식이 아니야.

24. [출제의도] 지리 문화를 이해한다.

닌하겐 유령의 숲은 발트해에 접해 있는 숲이다. 그 숲은 폭이 100미터이고 길이는 1,300미터이다. 거기에는 170년 된 나무도 있다. 소금기 있는 공기로 인해 나무들이 특별한 형태를 지닌다. 그렇게 해서 유령의 숲이라는 이름을 얻게 되었다. 많은 사람들이 이 숲으로 소풍을 간다. 특히 이른 아침과 늦은 저녁에 멋진 사진을 찍을 수 있다.

25. [출제의도] 인물 문화를 이해한다.

미하엘 엔데(1929-1995)는 바이에른 주에 있는 가르미쉬 출신의 독일 작가였다. 어렸을 때 부모님과 함께 뮌헨으로 갔고 후에는 이탈리아에서 살았다. 그는 아이들을 위한 책을 많이 썼다. '끝없는 이야기'가 특히 알려져 있다. 오늘날까지 전 세계에서 아이들이 이 책을 40개가 넘는 언어로 읽고 있다. 또한 그의 책 '모모'는 과거뿐만 아니라 현재에도 매우 성공적이다. 오늘날 뮌헨에는 미하엘 엔데 박물관이 있다.

26. [출제의도] 전통문화를 이해한다.

크리스마스 전날에 북독일에서는 동물들을 위한 축제인 뤼텐크리스마스 축제를 연다. 가축들은 이날 맛있는 선물들을 받는다. 그리고 많은 사람들이 숲으로 가서 거기에 있는 동물들에게 작은 맛있는 것들을 가져다주기 때문에 숲의 동물들도 기뻐한다. 그렇게 해서 사람들뿐만 아니라 동물들도 멋진 크리스마스 축제를 맞이한다.

27. [출제의도] 전치사를 이해한다.

○ 내 의견에 따르면 네 말이 맞다.
○ 어제 자전거 한 대가 벽에 부딪혔다.

nach : ~에 따르면, gegen : ~로 향하여

28. [출제의도] 형용사와 부사의 비교급을 이해한다.

länger, klärer → klarer, früher

29. [출제의도] 의문 대명사를 이해한다.

A : 너는 곧 누구를 만날 거니?
B : 내 친구와 약속이 있어.

30. [출제의도] 명사의 복수형과 부정 대명사를 이해한다.

A : 계란 두서너 개를 더 가져갈래?
B : 고맙지만 사양해. 아직 집에 몇 개가 있어.

ein paar Eier : 계란 두서너 개, welche : 몇 개

프랑스어 I 정답

1	②	2	①	3	④	4	③	5	③
6	④	7	②	8	③	9	②	10	⑤
11	①	12	⑤	13	③	14	④	15	②
16	③	17	①	18	⑤	19	⑤	20	④
21	②	22	⑤	23	⑤	24	④	25	③
26	③	27	④	28	①	29	④	30	②

해 설

1. [출제의도] il의 발음을 이해한다.

œil, soleil. travail, appareil의 il은 [j]로 발음되지만 fils, gentil의 il은 [i]로 발음된다.

2. [출제의도] 낱말의 철자를 이해한다.

ê, p, c, e, r를 조합하면 crêpe가 된다.

3. [출제의도] 형용사의 의미를 이해한다.

A : 온라인으로 덧셈 문제를 풀고 있니?
B : 응, 인사말처럼 간단해. 방금 끝냈어.

4. [출제의도] 명사의 의미를 이해한다.

A : Lou, 시청 가까운 데 호텔을 찾았어.
B : 비싸지 않아?

'hôtel'은 호텔, 'hôtel de ville'는 시청을 의미한다.

5. [출제의도] 명사의 의미 관계를 이해한다.

mardi, jeudi, samedi는 요일명(jour)에 속하고 avril, juin, août는 달명(mois)에 속한다.

6. [출제의도] 물건 사기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 채소들이 신선해 보이네요 !
B : 그렇고 말고요. 얼마나 드릴까요?
A : 1킬로 주세요.

① 얼마죠 ② 며칠이죠 ③ 얼마입니까 ⑤ 얼마를 지불할까요

7. [출제의도] 시간 표현을 이해하고 적용한다.

A : 사무실로 몇 시에 돌아가야 해?
B : 7시 10분 전에. 1시간 남았는데 더 봐야 할 페이지가 조금 남았어.

8. [출제의도] 명령, 충고 표현을 이해하고 적용한다.

A : 올라가. 절대 뛰면 안 돼!
B : 걱정하지 마. 언제나 주의하고 있어.

① 천만에 ② 걸어가지 말자 ④ 고장났어 ⑤ 온 마음으로 축하해

9. [출제의도] 의견 묻기 표현을 이해하고 적용한다.

교사 : 숫자 21부터 100까지를 배웠어요.
_____?
학생 : 재미있어요, 선생님. 하지만 제겐 쉽지 않아요.

① 어땠나요 ② 당신의 생각인가요 ③ 어떻게 생각하세요 ④ 의견이 뭔가요 ⑤ 어떻게 생각하세요

10. [출제의도] 직업 묻기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 당신을 알게 되어 기쁩니다.
B : 저도요. _____ ?
A : 저는, 일하지 않아요. 대학생입니다.

① 직장인이세요, 아니면... ② 어떤 일을 하시죠 ③ 직업을 알 수 있을까요 ④ 어떤 일을 하시는 분인가요 ⑤ 성함의 철자가 어떻게 되나요

11. [출제의도] 인사말을 이해하고 적용한다.

여러분 안녕하세요!
저녁 8시 뉴스 시간입니다.

② 안녕! 잘 있었니? ③ 잘 가! 내일 봐! ④ 안녕! 이따 보자! ⑤ 안녕! 잘돼 가?

12. [출제의도] 승낙, 거절 표현을 이해하고 적용한다.

A : Alex, 문제가 생겼어. 내일 6시 한국에서 삼촌이 오시는데, 중요한 약속이 있어.
B : _____. 너 대신 공항에 나갈게.

① 문제없어 ② 난 시간 있어 ③ 좋아, 도와줄게 ④ 내일 나 시간 있어 ⑤ 미안하지만, 안 되겠는데

13. [출제의도] 대상을 묻는 표현을 이해하고 적용한다.

A : 성탄절에 찍은 사진을 좀 봐.
B : 너 예쁘다! 옆에 있는 남자분과 여자분은 누구야?
A : 조부모님이셔. 우리 집에서 성탄절을 보내러 오셨어.

① 거기 누구세요 ② 그들은 어떤 사람이야 ④ 그들은 어떻게 지내 ⑤ 이게 뭐죠

14. [출제의도] 길 묻기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 실례합니다, 약국을 찾고 있는데요.
B : 그러세요 ! 두 번째 길에서 좌회전해서 직진하세요. 그다음, 바로 좌회전하세요. 우측에 있을 겁니다.
A : 고맙습니다.

15. [출제의도] 전화 응대 표현을 이해하고 적용한다.

Fabien : 여보세요! Simon?
Mathieu : 여보세요! 여보세요! 잘 안 들려요. 다시 한번 말씀해 주시겠습니까?
Fabien : Simon, 나 Fabien이야.
Mathieu : 안됐지만 전화 잘못 거셨어요.

<보기> b. 끊지 마세요! c. 저 여기 사람 아닌데요.

16. [출제의도] 충고하기 표현을 이해하고 적용한다.

만약 행복하게 살기를 원하신다면,
- 자신을 믿으세요.
- 당신의 꿈을 상상해 보세요.
- 좋은 친구들을 만나세요.
- 과로하지 마세요.

① 부유하기를 ② 심술궂기를 ④ 미식가가 되기를 ⑤ 자신을 돌보지 않기를

17. [출제의도] 몸 상태 표현을 이해하고 적용한다.

A : 무슨 일 있니/뭐가 안 좋아?
B : 아침부터 머리가 아파.
A : 지금은 좀 나아졌니?
B : 아니야, 내 방에서 쉬어야겠어.

<보기> c. 부족한 게 뭐니 d. 무엇을 싫어하니

18. [출제의도] 묘사하기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 폴 세잔의 그림들입니다. 이 화가를 아세요?
B : 물론이죠. 그는 산, 인물, 과일, 병을 그렸죠.
A : 여기 좀 보세요. 생뜨빅뚜아르 산과 그 마을을 보여 주네요.

19. [출제의도] 말 걸기 표현을 이해하고 적용한다.

A : _____, 부인. Claire Chazal 여사 아니세요?
B : 네, 바로 접니다.

<보기> a. 미안하지만 b. 안녕하세요 c. 실례지만

20. [출제의도] 제안하기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 서두르자. 역사 선생님께서 곧 오셔.
B : 알았어, 알았어.
A : 2분밖에 안 남았네.

① 잘 있어(편지 말미의 인사) ② 맛있게 먹어 ③ 왜 안돼 ⑤ 허락하는구나

21. [출제의도] 동의하기 표현을 이해하고 적용한다.

A : 헉! 사람이 너무 많아!
B : 줄을 서는 수밖에 없어.
A : 네 말이 맞아. 뒤로 가서 줄 서자.

① 높다 ③ 와도 돼 ④ 난 못해 ⑤ 줄 서기 금지야

22. [출제의도] 프랑스의 음식 문화를 이해한다.

까망베르는 치즈의 이름이면서 프랑스 북서부 어떤 마을의 이름이다. 그곳에서 진짜 까망베르를 만든다. 이 부드럽고 질 좋은 치즈는 오늘날 세계적으로 알려져 있고, 한국에서도 찾아볼 수 있다.

23. [출제의도] 프랑스의 지방 문화를 이해한다.

이 지역은 프랑스 남동부에 위치한다. 그곳에서는 산과 바다의 서로 다른 풍경을 볼 수 있다. 매년 이 지방의 도시인 칸에서는 성대한 영화제가 열린다. 몇몇 한국 영화인들이 영화제의 상을 받았다.

24. [출제의도] 프랑스의 축제 문화를 이해한다.

프랑스에서는 부활절이 다가오면 슈퍼마켓, 가게에서 초콜릿으로 만든 달걀을 판매한다. 부모들은 그것을 사서 집이나 정원에 숨긴다. 부활절에 아이들은 그것을 찾으며 놀고, 이 체험은 멋진 추억으로 남는다.

① 달걀 사기 ② 초콜릿 팔기 ③ 아이들과 외출하기 ④ 부활절의 추억 ⑤ 어버이날 선물

25. [출제의도] 프랑코포니 문화를 이해한다.

1929년 Hergé는 벨기에의 한 잡지에서 Tintin이라는 인물을 창조했다. 젊은 신문 기자인 Tintin은 반려견 Milou와 함께 콩고, 이집트, 티베트, 페루 등 여러 나라를 여행한다. 그는 심지어 달까지 가 보았다. 여행하면서 여러 사람을 만나고, 많은 어려움을 극복해 나간다. Tintin 만화를 보면서 우리 독자들은 여러 나라의 정보를 얻을 수 있다.

26. [출제의도] 프랑스의 행정 문화를 이해한다.

파리는 20개의 구를 가진다. 센강 중심에서부터 시작하여 달팽이 모양으로 번호를 부여한다. 루브르는 1구에, 퐁피두 센터는 4구에 위치한다. 7구에는 에펠탑이 있다. 개선문은 8구에, 사크레쾨르 성당은 18구에 위치한다.

27. [출제의도] 동사의 용법을 이해한다.

① savoir + inf. ② préférer + inf. ③ réussir à + inf. ⑤ finir de + inf.

28. [출제의도] 복합과거에서 대명사 보어의 위치를 이해한다.

올바른 문장 표현은 'Non, je ne l'ai pas lu.'이다.

29. [출제의도] 축약관사의 용법을 이해한다.

A : 나는 오페라 가르니에에 가. 나랑 같이 갈래?
B : 좋아. 거기에 어떻게 가지?
A : 지하철로. 시내 중심부에 있어.

à l'Opéra / au centre de la ville

30. [출제의도] 부사의 형태를 이해한다.

prochainment → prochainement

스페인어 I 정답

1	⑤	2	②	3	④	4	③	5	②
6	④	7	④	8	④	9	③	10	⑤
11	②	12	①	13	⑤	14	⑤	15	②
16	①	17	④	18	①	19	③	20	④
21	⑤	22	③	23	①	24	②	25	①
26	③	27	③	28	③	29	②	30	⑤

해 설

1. [출제의도] 강세 규칙을 이해한다.

① actor ② nariz ③ reloj ④ salud ⑤ tenis

2. [출제의도] 낱말의 철자를 이해한다.

(a) estaciones (c) verano (d) otoño (e) invierno

3. [출제의도] 어휘를 이해한다.

① 화가 ② 변호사 ③ 가수 ④ 엔지니어 ⑤ 간호사

4. [출제의도] 어휘를 이해한다.

① 가죽, 피부 ② 유행, 패션 ③ 식물, 층 ④ 조리법, 처방전 ⑤ 손목, 인형

5. [출제의도] 어휘를 이해한다.

① 약속하다 ② 정보를 얻다 ③ 청혼하다 ④ 가치가 있다 ⑤ 으르렁거리다(위협하다)

6. [출제의도] 안부 표현을 이해한다.

A : 안녕, 라우라. 오랜만이야!
B : 안녕, 파울라. b, d. 어떻게 지내?
A : 매우 잘 지내. 너는?
B : 좋아.

7. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : 무슨 일 있어?
B : 자동차가 고장 났는데 아이를 학교에 데려다줘야 해.
A : 내가 데려다줄 수 있어.
B : 그렇게 해 줄 수 있어?
A : 그럼. 문제없어.

① 어디가 아프니 ② 수영할래 ③ 잔돈 바꿔 줄래 ⑤ 내가 사진 찍어도 돼

8. [출제의도] 동의 표현을 이해한다.

A : 너의 작품 전시는 언제야?
B : 다음 주 금요일이야. 작품 보러 올래?
A : 응, b, c. 기꺼이(물론이지).

a. 다행이다

9. [출제의도] 초대 표현을 이해한다.

A : 환영합니다!
B : 초대해 주셔서 감사합니다.

10. [출제의도] 전화 표현을 이해한다.

A : 여보세요? 마르케스 집입니다.
B : 안녕하세요, 마테오입니다. 루이사 좀 바꿔 주시겠습니까?
A : 안녕, 마테오. 집에 없어. 메시지 남길래?
B : 아니에요, 고맙습니다. 나중에 전화할게요.

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : 내가 만든 후식이야!
B : 무엇으로 만들었니?
A : 바나나랑 딸기로 만들었어.
B : 정말 맛있다!

12. [출제의도] 주의 표현을 이해한다.

(도서관에서)
A : 우리 커피 마시러 나가자.
B : 조용히 해! 작게 이야기해야 해.

②, ④ 만나서 반가워 ③ 축하해 ⑤ 행운을 빌어

13. [출제의도] 대화의 순서를 이해한다.

A : 안녕하세요. 무엇을 원하십니까?
B : 토마토 1kg이요.
A : c. 샐러드용 토마토를 원하시나요?
B : 네, 샐러드용으로요. 그리고 당근도 주세요.
A : 당근이 매우 좋아요. b. 주스용으로 필요하세요?
B : 아니요, 그냥 먹으려고요.
A : a. 더 필요한 것이 있나요?
B : 아니요. 이게 전부입니다.

14. [출제의도] 가계도를 이해한다.

① tía(고모) ② nieto(손자) ③ esposa(아내) ④ hermano(형제) ⑤ sobrina(조카)

15. [출제의도] 길 찾기 표현을 이해한다.

A : 이 근처에 은행이 있나요?
B : 네, 베르나르도 페레즈 21번가에 하나 있습니다.
A : 걸어서 가려면 어떻게 가나요?
B : 두 블록 직진하셔서 오른쪽으로 도세요. 거기에 약국이 있고, 그 옆에 은행이 있습니다.
A : 정말 감사합니다.

16. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

우유니 소금 사막 여행
★ 출발 : 4월 13일 1,400유로
4월 15일 1,500유로
★ 최소 5명 ★ 아침 및 저녁 식사 제공
★ 4성급 호텔 ★ 여행자 보험 포함

17. [출제의도] 날짜 표현을 이해한다.

A : 오늘은 10월 12일이야. 시험이 언제야?
B : 모레야.
A : 힘내!

18. [출제의도] 속담 및 격언을 이해한다.

A : 에바는 말을 함부로 해. 친구들에게 모든 것을 말하거든.
B : 맞아, 난 그녀가 너무 걱정돼서 이렇게 말해 주고 싶어; 입이 화근이라고.
A : 동의해. 나중에 그녀와 얘기하자.

② 나쁠수록 긍정적으로 ③ 눈이 많이 오면 풍년이 된다 ④ 모두의 마음에 똑같이 흡족할 수 없다 ⑤ 시장이 반찬이다

19. [출제의도] 의견 표현을 이해한다.

A : 오늘 오후에 영화관 갈래?
B : 좋은 생각이야. 언제, 어디서 만날까?
A : 7시에 솔 극장 앞에서 보자. b, c. 괜찮아?
B : 좋아. 곧 만나.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : 너에게 이메일을 보낼 수가 없어. 컴퓨터가 고장이 났거든.
B : 이상하네! 자주 그래?
A : 아니. 처음이야.
B : 나 정말 급한데.
A : 지금 바로 고쳐 보도록 할게.

21. [출제의도] 날씨 표현을 이해한다.

A : 오늘 너의 도시는 날씨가 어때?
B : 지금은 흐린데 맑아질 것이라고 해. 거기는?
A : 여기는 눈이 내리고 있어.

22. [출제의도] 스페인의 음식을 이해한다.

스페인의 크리스마스 시즌의 전형적인 과자이다. 일반적으로 설탕, 아몬드, 달걀흰자로 만들어지지만, 오늘날에는 초콜릿부터 과일까지 넣어 만든 투론이 있다. 가장 전통적인 것은 각각의 원산지 명으로 알려진 알리칸테 투론과 히호나 투론으로, 딱딱한 투론과 연한 투론이 있다.

23. [출제의도] 페루의 축제 문화를 이해한다.

페루에서 매년 2월에 개최된다. 전통적인 춤과 음악 경연이 있다. 특히 두 경연이 유명하다; 모레나다와 디아블라다이다. 모레나다는 아프리카 원주민으로부터 유래된 춤이다. 그리고 디아블라다는 다른 형태의 가면이 필요하다.

24. [출제의도] 멕시코의 일상 문화를 이해한다.

멕시코의 많은 거리에서 주말마다 티앙기스가 열린다. 그 이름은 원주민 언어인 나우아틀에서 유래된다. 노천에서 물물 교환을 위해 열리는 시장이다. 주인들은 아침부터 밤까지 그들의 상점을 연다. 그들은 오래된 물건과 음식을 판매한다. 물건의 가격은 매우 다양하다.

25. [출제의도] 스페인의 지역 특징을 이해한다.

○ 마드리드는 스페인의 수도이다.
○ 라 리오하에서는 포도주가 많이 생산된다.
○ 발레아레스 제도는 지중해에 있다.
○ 산티아고 데 콤포스텔라는 카미노의 종착지이다.
○ 바르셀로나는 마드리드 다음으로 관광객 수가 두 번째로 많은 도시이다.

26. [출제의도] 언어문화를 이해한다.

스페인의 스페인어와 히스패닉 아메리카의 스페인어 사이에 차이가 있다. 히스패닉 아메리카에서는 형식적인 상황에서뿐만 아니라 친구들 및 아이들과 이야기할 때 ustedes를 사용한다. 반면에, 스페인에서는 vosotros를 사용한다. 히스패닉 아메리카 사람들과 스페인 사람들은 형식적인 상황에서는 usted이라고 말하지만, 비형식적인 상황에서는 두 가지 다른 형태로 말한다; tú와 vos. 스페인, 쿠바, 멕시코와 같은 나라들에서는 일반적으로 tú를 사용하고, 아르헨티나, 우루과이, 파라과이에서는 vos를 사용한다.

27. [출제의도] 부정사의 쓰임을 이해한다.

③ alguno → ningún

28. [출제의도] 중성관사의 쓰임을 이해한다.

lo que+절, lo+형용사, lo de+명사

29. [출제의도] 동사의 쓰임을 이해한다.

A : 얘, 너는 성 가족 성당의 역사를 알고 있니?
B : 아니, 하지만 나는 가 본 적이 있어. 가족들과 여러 번 갔거든.

saber(지식을 기반), conocer(경험을 기반) : 알다

30. [출제의도] 어법을 이해한다.

a. 그들은 서로 많이 사랑한다. (상호)
b. 집에서 머리를 자른다. (재귀동사)
c. 박물관은 올해 건설된다. (수동)

중국어Ⅰ 정답

1	③	2	⑤	3	⑤	4	②	5	①
6	⑤	7	①	8	④	9	⑤	10	②
11	④	12	①	13	①	14	③	15	①
16	④	17	③	18	③	19	⑤	20	②
21	④	22	①	23	③	24	②	25	④
26	⑤	27	④	28	②	29	②	30	②

해 설

1. [출제의도] 발음 기호에 해당하는 한자를 이해한다.

③ zhòng 무겁다

2. [출제의도] '不'의 성조 변화를 이해한다.

⑤ 不用(búyòng) 리리가 내일 우산을 챙길 필요가 없다고 말했다.

3. [출제의도] 한자 표기를 이해한다.

a. 讨严(讨厌) 나는 네가 날 싫어하는 줄 알았어.
b. 解觉(解决) 그가 스스로 가서 해결하게 하자.

4. [출제의도] '擦'의 다양한 뜻을 이해한다.

○ 너 안경 닦을 수 있는 물건 있어?
○ 장(张) 의사 선생님, 우리 할머니는 발에 어떤 약을 발라야 하나요?

② 擦(닦다, 바르다)

5. [출제의도] 어휘의 용법을 이해한다.

○ 네가 이미 서른 살인데, 올해도 또 (a) 계속 수능 시험을 보려 하니?
○ 저녁때도 나는 아마 (b) 줄곧 사무실에 있을 테니, 내게 전화해도 돼.

6. [출제의도] 대화의 상황을 표현한 그림을 이해한다.

A : 나 오늘 어때?
B : 오늘 입은 옷은 새 옷이지? 꽤 활기차 보이네!

7. [출제의도] 한어병음으로 이루어진 대화를 이해한다.

A : 우리 다섯 시 반에 학교 문 앞에서 만나자!
B : 문제 없어, _____

① 잠시 후에 만나!

8. [출제의도] 유심 카드 구매에 관한 대화를 이해한다.

A : 어서 오세요! _____?
B : 제가 인터넷으로 낡은 휴대전화를 샀는데요, 그래서 새 유심 카드를 사고 싶어요.

④ 무엇을 도와드릴까요?

9. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : _____
B : 지하철 타는 게 가장 편하지. 길도 안 막히고.

⑤ 지하철을 타는 게 편할까, 아니면 버스를 타는 게 편할까?

10. [출제의도] 일기의 내용을 이해한다.

10월 30일 토요일 맑음
전에 아빠, 엄마가 밖에 나가서 노는 것을 좋아하셔서, 주말이면 우리는 등산도 가고, 영화도 보러 가고, 맛있는 것도 먹으러 가곤 했었다.

② 엄마가 가장 좋아하시는 활동은 무엇인가?

11. [출제의도] 대화문의 순서를 이해한다.

c. 내 생각에 네 중국어 실력이 진짜 빨리 느는 것 같아.
a. 너 어떻게 한 거야?
b. 나도 중국인 친구를 사귀고 싶다.

12. [출제의도] 게시판의 내용을 이해한다.

유산소운동을 함께 합시다!
등록 방법 : 학교 홈페이지에서 등록

① 어디에서 등록하나?

13. [출제의도] 광고문의 내용을 이해한다.

중추제(中秋节)에는 모두 톈탄(天坛)에 와서 즐기세요!
활동 내용 : 달 보기, 꽃등 보기, 월병 먹기

14. [출제의도] 대화문의 내용을 이해한다.

A : 엄마, 학부모 독서회 가실 때, 예쁘게 좀 입어요. 친구들 엄마는 다들 잘 입고 와요.
B : 얘야, _____ 엄마는 공부하러 가는 거야.

③ 그건 제일 중요한 것이 아니야.

15. [출제의도] 대화의 내용을 읽고 동의 표현을 이해한다.

A : 너 진짜 중국인처럼 먹네! 너 분명 중국 요리 좋아하지?
B : _____ 내가 중국에서 이렇게 오래 살아서 이미 습관이 됐어.

a. 맞아. b. 그렇고 말고.

16. [출제의도] 관용적 표현의 의미를 이해한다.

A : 걱정하지 마, 하늘이 무너져도 솟아날 구멍은 있어.
B : 고마워. 힘낼게.

④ 비록 어려움이 있더라도 결국에는 해결할 방법이 있다.

17. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : 여권 나오면 다시 한번 만나는 게 어때?
B : 네! 나오자마자 연락드릴게요. 몇 년간 잘 보살펴 주셔서 정말 감사합니다.

③ A는 B와 한 번 더 만나고자 한다.

18. [출제의도] 지문의 내용을 이해한다.

나는 방금 건물 앞에서 엄마가 예전에 가르쳤던 李琳을 보았다.

③ 엄마는 이전에 李琳의 선생님이었다.

19. [출제의도] 숫자에 관한 인터넷 용어의 의미를 이해한다.

A : "六"의 발음이 "牛"하고 비슷해. 그래서 "六六六"는 말이야, "너 진짜 멋지다.", "너 진짜 대단하다." 이런 뜻이지.
B : 아, 알겠어. 요즘 중국 젊은이들이 "六六六"라고 자주 말하는 거야?

20. [출제의도] 택시 기사와 손님의 대화를 이해한다.

A : 곧 베이징 대학에 도착합니다. 어디 세울까요?
B : _____, 돈 여기요, 고맙습니다.

② 바로 여기요

21. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

A : 너 어디 갔었어? 30분이나 늦었네.
B : 9시에 보기로 한 것 아니었어?

④ A와 B는 9시에 보기로 했었다.

22. [출제의도] 중국 전통 예술 강창에 사용하는 '快板'에 해당하는 그림을 이해한다.

중국의 어떤 전통 예술은 이것(这个)을 사용해야 한다. 그것은 두 조각, 혹은 네 조각의 죽판으로 만든다.

23. [출제의도] 중국 소수민족 '藏族'에 관한 글의 내용을 이해한다.

장족(藏族)은 중국의 소수민족이며, 대부분의 장족 사람은 시짱(西藏)에서 생활한다. 그곳에 사는 장족 사람은 보통 장어(藏语)를 말할 줄 알며, 중국어를 할 줄 아는 사람도 있다.

24. [출제의도] '南米北面'에 관한 글의 내용을 이해한다.

남방은 기온이 비교적 높고, 비가 많이 오는데, 북방은 기온이 비교적 낮고 비가 적게 온다. 남·북방의 기후가 달라서 경작되어 나오는 것이 다르고, 따라서 먹는 것도 다르다.

① 명절 ② 기온 ③ 맑은 날 ④ 성격 ⑤ 날씨

25. [출제의도] '武汉'에 관한 글의 내용을 이해한다.

1927년에 우창(武昌), 한커우(汉口), 한양(汉阳)이라는 세 지역이 합쳐져서 우한(武汉)이 되었다. 우한은 후베이성(湖北省)의 최대 도시이다. 우한에 여행 가면 중국 4대 명루인 황학루(黄鹤楼)를 볼 수 있을 뿐 아니라, 맛있는 우창어(武昌鱼)와 러간면(热干面)을 맛볼 수 있다.

26. [출제의도] '还珠楼主'에 관한 글의 내용을 이해한다.

환주러우주(还珠楼主)는 중국 "현대 무협 소설의 왕"이다. 사실 "환주러우주"와 "리홍(李红)"은 모두 그의 별명이며, 원래 이름은 리서우민(李寿民)이다. 그는 1902년 2월 28일에 중국 쓰촨성(四川省)에서 태어났고, 19살 때 엄마와 함께 톈진(天津)으로 이주했다.

27. [출제의도] 낱말카드의 배열 순서를 이해한다.

고양이는 생선 먹기를 좋아하는 작은 동물이다.

a. 작다 b. 먹기 좋아하다 c. 일종의 d. 생선

28. [출제의도] 이합사가 쓰인 문장 표현을 이해한다.

b. 우리는 어제 수영을 좀 하러 갔다. (游了游泳)
d. 나는 방금 운동장에 달리기하러 갔다. (跑了跑步)

29. [출제의도] 수량보어가 쓰인 문장 표현을 이해한다.

② 나는 우리 강아지를 한 시간 동안 목욕시켰다. (洗了一个小时的澡)

30. [출제의도] 비교문에 관한 문장 표현을 이해한다.

b. 그녀는 나보다 훨씬 성적이 좋다. (比我更好)
d. 그녀는 달리기를 잘해서, 나는 그녀보다 빠르지 않다. (我没有她快)

일본어Ⅰ 정답

1	⑤	2	②	3	④	4	①	5	⑤
6	⑤	7	③	8	②	9	⑤	10	④
11	④	12	③	13	②	14	④	15	⑤
16	⑤	17	②	18	②	19	①	20	④
21	①	22	②	23	①	24	④	25	②
26	③	27	③	28	③	29	①	30	⑤

해 설

1. [출제의도] 가타카나 표기를 이해한다.
ラーメン 라면 アニメ 애니메이션

2. [출제의도] 한자 읽기와 박(拍)을 이해한다.
① 先日(せんじつ) ② 彼女(かのじょ) ③ 心配(しんぱい) ④ 九州(きゅうしゅう) ⑤ 学校(がっこう)

3. [출제의도] 히라가나의 표기를 이해한다.
a. ろっぴゃく c. にじゅっぷん

4. [출제의도] 정도 부사를 사용한 표현을 이해한다.

> ○ 이만큼 기쁜 일은 없습니다.
> ○ 한자는 공부하면 할수록 어렵습니다.

5. [출제의도] 동사의 어휘를 이해한다.
タクシーを ひろう 택시를 잡다.
ごみを ひろう 쓰레기를 줍다.

6. [출제의도] 일본의 전통문화를 이해한다.

> 일본 인형은 오랜 시간 놓아두면, 머리카락이 길어져서 무섭다고 하는 사람이 있습니다. 정말로 인형 머리카락이 길어지는 것일까요? 실은 일본 인형의 오른쪽과 왼쪽의 머리카락은 이어져 있습니다. 따라서 우측 머리카락이 길어진 것처럼 보일 때, 왼쪽 머리카락은 짧아지게 되는 것입니다. 이것을 알면 전혀 무섭지 않겠죠.

7. [출제의도] 일본의 의복 문화를 이해한다.

> 이것은 남자가 결혼식 등에서 입는 것입니다. 예전에는 여자도 활동하기 편하게 입은 적도 있었습니다만 점점 입지 않게 되었습니다. 최근 여자가 입을 때는 졸업식 등에서입니다.

8. [출제의도] 일본의 언어 행동 문화를 이해한다.

> 「お帰りなさい」라고 하는 말은 사용하는 경우에 따라 의미가 다르다. 늦게까지 집으로 돌아가지 않는 사람에게 말하는 「お帰りなさい(돌아가세요)」는 가벼운 지시의 의미이다. 또, 외출하고 돌아온 사람을 맞이하는 인사인 「お帰りなさい」는 '무사히 잘 돌아오셨습니다'를 짧게 한 말이다. 마찬가지로 외출하고 돌아온 사람의 인사인 「ただいま」도 '지금 막 돌아왔습니다'가 짧아진 말이다.

9. [출제의도] 일본의 생활 문화를 이해한다.

> 1872년에 도쿄에 철도가 달리기 시작했다. 그러고 나서 철도가 늘어난 것은 차가 달릴 수 있는 직선 도로가 충분하지 않았기 때문이다. 역이 늘어나면서 새로운 동네가 만들어지고, 백화점과 호텔이 세워져 점점 번화하게 되었다. 이에 비해 도쿄의 버스는 노선도 적고, 철도와 같이 편리하지 않다. 집값도 역에서 가까우면 비싸고, 역에서 버스를 타고 가야 하는 집은 싸다.

10. [출제의도] 일본의 전통문화를 이해한다.

> 보통 사람들이 하나미를 즐기게 된 것은 에도 시대인데, 그보다 이전의 하나미는 지위가 높은 사람들의 놀이였다. 하지만 에도 시대 초기에는 아직 벚꽃을 보기만 했고, 먹거나 마시거나 할 수 없었다. 그리고 에도 시대 중기에 이르러서 먹고 노래하고 춤추면서 하나미를 즐기는 것이 허가되었다. 이와 같이, 보는 것만의 하나미가 모여서 즐기는 하나미로 바뀌어 지금도 이 하나미가 계속되고 있다.

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 길이 매우 막혀서 시간에 맞추지 못할 것 같아요.
> B : 괜찮아요. 조심히 오세요.

12. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 날씨가 좋네. 산책이라도 하지 않을래?
> B : 산책은 좀 ……
> A : 아침부터 잠만 자서, 밖에 나가는 게 좋지 않아?
> B : 영화라면 갈거야.
> A : 그럼, 지금부터 보러 가자.

13. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 루미 : 오래 기다렸어요. 무슨 일 있어요? 힘이 없어 보이네요.
> 노부 : 아까 도서관에서 스마트폰을 잃어버린 것 같아요.
> 루미 : 그건 곤란하겠어요. 잘 찾아봤어요?
> 노부 : 네, 하지만 어디에도 없어요.

14. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 먼저 실례하겠습니다.
> B : 네, 수고했어요.

15. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 윤 : 마리 씨, 추워 보여요. 그런 차림으로 있으면 감기 걸려요.
> 마리 : 겨울옷을 아직 꺼내지 않았어요.
> 윤 : 어제보다 5도 정도 내려간 것 같아요.
> 마리 : 네, 서서히 추워지면 좋을 텐데.

16. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 켄타 : 나나야, 일전에 빌린 책 말인데 조금 더 빌리면 안 될까?
> 나나 : 괜찮지만, 언제 돌려받을 수 있을까? 다음 주 수요일은 나도 필요해서.

17. [출제의도] 게시판의 내용을 이해한다.

> <야마토 온천>
> ○ 몸을 씻고 욕탕에 들어갑시다.
> ○ 조용히 얘기합시다.
> ○ 위험하니까 뛰지 말아 주세요.
> ○ 수건을 욕탕에 넣지 말아 주세요.
> ○ 욕탕 안에서 헤엄치지 말아 주세요.

18. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 언니 : 이 가방 줄까?
> 동생 : 음…, 지금 물건을 줄이고 있어.
> 언니 : 역시, 요즘 방이 깨끗해졌더라.
> 동생 : 그렇지? 요즘 쇼핑도 하지 않아.
> 언니 : 전혀 안 해?
> 동생 : 아니, 늘 필요한 물건만은 사고 있어.

19. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 점원 : 가벼운 자전거라면 이쪽은 어떻습니까?
> 손님 : 이것은 들고 다니기 편하군요.
> 점원 : 그렇습니다. 전철을 탈 때 편리합니다.

20. [출제의도] 대화의 순서를 이해한다.

> 리에 : 있잖아. 이번 일요일 불꽃놀이 보러 가지 않을래? 유미야, 유카타 있지?
> 유미 : 아니, 없어.
> 리에 : 나, 유카타 2개 있는데. 빌려줄까.
> 유미 : 우와, 잘됐다. 괜찮겠어?
> 리에 : 응, 물론. 불꽃놀이를 보면서 함께 사진 찍고 싶어.

① 바꿀까? ② 가지고 와. ③ 집어 줄게. ⑤ 꼭 기다릴거야.

21. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 저기, 알고 있었어? 타무라 씨 회사 그만뒀대.
> B : 어머? _____

a. 왜? b. 정말? c. 기꺼이 d. 좋습니까?

22. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 콘서트에서는 먹을 것과 음료는 삼가 주세요.
> B : 아, 안 돼요?

23. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 사토 씨의 선물, 뭐가 좋을까?
> B : 그러게. 넥타이라든가 셔츠는 어때?
> A : 많이 가지고 있지 않을까?
> B : 그런가. 그러고 보니 사토 씨 지갑 낡았었지?
> A : 맞아. 그것으로 하자.
> B : 구두나 모자는 어떨까?
> A : 그것은 다음에 하자.

24. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 타카시 : 코우타야, 오늘은 운동 안 해?
> 코우타 : 아까, 너무 많이 먹어서.
> 타카시 : 다행이네. 어딘가 몸이 안 좋은가라고 생각했어.

25. [출제의도] 안내문에 대한 내용을 이해한다.

> ○ 터치 패널을 눌러서 메뉴를 정한다.
> ○ 주문한 것이 가까이 오면 소리가 난다.
> ○ 음식을 집는다.
> ○ 식사가 끝나면 터치 패널의 호출을 눌러서 점원을 부른다.
> ○ 점원에게 먹은 음식의 수를 확인하게 한다.

26. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> A : 일전에는 정말 신세를 많이 졌습니다.
> B : 아뇨. 별말씀을요.

① 다릅니다. ② 아직입니다. ④ 이제 됐어요. ⑤ 저야말로 잘 부탁해요.

27. [출제의도] 조사와 부사의 쓰임을 이해한다.
① 今朝 京都で ② お父さんに 似て ④ うちの 庭に ⑤ 7月 20日ぐらい

28. [출제의도] 자동사와 타동사의 쓰임을 이해한다.
橋が かかる 다리가 놓이다.

29. [출제의도] 포스터의 내용을 이해한다.
これで いいのかな? 気に して いますか。

30. [출제의도] 올바른 문장 표현을 이해한다.
a. ぜひ(희망이나 의뢰)→かならず/きっと
b. 帰れば→帰ったら

러시아어 I 정답

1	④	2	④	3	③	4	③	5	①
6	④	7	⑤	8	⑤	9	③	10	④
11	⑤	12	⑤	13	③	14	②	15	⑤
16	④	17	③	18	⑤	19	②	20	①
21	①	22	②	23	④	24	①	25	②
26	②	27	①	28	③	29	①	30	②

해 설

1. [출제의도] 낱말의 철자를 이해한다.

> 이 그림의 제목은 '아침'이다. 러시아 화가 쿠스토디예프가 1904년에 이 그림을 그렸다. 흰 블라우스와 검정 치마를 입은 젊은 엄마가 자신의 어린 아이를 씻기고 있다. 이들은 쿠스토디예프의 아내와 아들이다.

картина, называется, блузке, маленького이므로 정답은 ④ рыба이다. ① ключ ② очки ③ зонт ⑤ торт

2. [출제의도] 자음의 발음을 이해한다.

① всего[ф], весну[в] ② Конечно[ш], чай[ч] ③ Дайте[т'], газету[т] ⑤ этаж[ш], журнал[ж]

3. [출제의도] 모음의 발음을 이해한다.

③ болит[а], горло[о]

4. [출제의도] 낱말의 의미를 이해한다.

мясо 고기, молоко 우유, сыр 치즈, апельсины 오렌지(복수형), яблоки 사과(복수형)

5. [출제의도] 낱말의 의미를 이해한다.

> ○ 우리 가게에는 신선한(갓 구운) 빵이 있다.
> ○ 바깥 공기가 매우 신선하다.

6. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

> 유리 가가린이 인류 최초의 우주인이라는 것을 많은 이들이 알고 있지만, 알렉세이 레오노프에 대해서는 잘 모른다. 알렉세이 레오노프는 소련의 열한 번째 우주 비행사이다. 그는 1965년 3월 18일에 파벨 벨랴예프와 함께 '보스호드 2호'를 타고 우주로 갔다. 그는 최초로 우주선 내부에서 열린 우주 공간으로 나와 12분 이상 머물렀다. 그리고 그는 소비에트 연방의 영웅 칭호를 두 번 받았다.

7. [출제의도] 러시아의 자연을 이해한다.

> 자작나무는 러시아에서 가장 널리 알려진 나무 중 하나이다. 많은 이들이 자작나무를 좋아한다. 자작나무는 러시아의 민족적 상징으로 간주된다. 예세닌과 페트와 같은 유명한 시인들이 자작나무에 관한 시를 썼다. 시시킨과 다른 화가들은 자신의 작품에 자작나무를 자주 그렸다. 러시아인들은 고대에 자작나무를 성스럽게 여겼고, 이 나무로 집에 필요한 다양한 제품들을 만들었다. 러시아에 가게 되면 자작나무로 만든 여러 기념품을 볼 수 있다.

8. [출제의도] 러시아의 기념일을 이해한다.

> 3월 8일에 엄마에게 구름이 있는 파란 하늘을 그려 줄 거예요. 축하의 꽃다발을 들고 있는 엄마를 그릴 거예요.

9. [출제의도] 러시아의 작곡가를 이해한다.

> А : 스톡홀름에서 2021년 3월 22일부터 28일까지 스케이팅 세계 선수권 대회가 열렸어. 여자 스케이팅에서 안나 세르바코바가 1위, 엘리자베타 툭타미셰바가 2위, 알렉산드라 트루소바가 3위를 차지했어.
> Б : 대단하다!
> А : 그리고 시상식에서 러시아 국가가 아닌 다른 음악이 연주됐어. 바로 차이콥스키의 '피아노 협주곡 1번'이었어.
> Б : 정말? 나 그 협주곡 정말 좋아하는데.
> А : 나도. 그 외에도 발레 '백조의 호수'에 나오는 그의 멋진 음악과 오페라 '예브게니 오네긴'을 좋아해.

10. [출제의도] 러시아의 전통 공예품을 이해한다.

① икона 성상화 ② матрёшка 마트료시카 ③ сарафан 사라판 ④ самовар 사모바르 ⑤ балалайка 발랄라이카

11. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 니나 : 곧 방학이네. 방학 계획이 뭐니?
> 이반 : 특별한 건 없어. 수영장에서 수영하고 바이올린 연주하고 등산 가고 테니스를 칠 거야.
> 니나 : 멋지다!

12. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

a. 정말 잘 됐다! b. 걱정하지 마! c. 나에게 작은 문제가 생겼어.

13. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

> 미하일은 오늘 평소보다 늦게 8시에 일어났다. 그는 보통 한 시간 더 일찍 일어난다. 그는 어제 오랫동안 책을 읽다가 새벽 3시가 되어서야 잠자리에 들었다. 오늘 그는 아침 식사를 못 하고 집을 나섰다. 하지만 버스가 오랫동안 오지 않아서 학교에 지각했다.

14. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 다샤야, 수업이 언제 시작하는지/기차가 몇 시에 출발하는지 말해 줄래?
> Б : 3시 반에.

15. [출제의도] 안내문의 내용을 이해한다.

> 부탁합니다. 음료를 들고 들어오지 마세요!

16. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① 위험해 ② 그럴 필요 없어 ③ 건강해 ④ 그러자 ⑤ 환영해

17. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 우리 인사 나누자. 내 이름은 올랴야.
> Б : 나는 유라야. 만나서 반가워.
> А : 만나서 반가워.

18. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 이건 '도시락' 라면이야. 먹어 봐.
> Б : 와, 고마워.
> А : 러시아 사람들이 식사 전에 서로에게 뭐라고 하는지 아니?
> Б : 아니, 몰라.
> А : "맛있게 드세요(먹어)."라고 해.

19. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 오늘 학교에서 카탸를 보셨어요?
> Б : 네, 카탸는 이미 학교에 와서 저랑 강의를 들었어요.
> А : 그럼 지금은 어디 있나요?
> Б : 아마도 교수님께 갔을 거예요.

20. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 서커스장이 어디 있는지 말씀해 주시겠어요?
> Б : 우체국까지 쭉 걷다가 모퉁이에서 왼쪽으로 가세요. 거기서 건널목을 건너시면 바로 은행이 보일 거예요. 은행 옆에 서커스장이 있어요.

21. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 너 어디서 오는 길이니?
> Б : 병원 다녀오는 길이야.
> А : 병원? 무슨 일이니?
> Б : 아침에 머리가 아프고 열이 났어. 지금은 좀 좋아졌어.

22. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 회의가 며칠에 있어?
> Б : 10월 6일에.
> А : 오늘이 월요일이지. 그러니까 이틀 후에 있네.
> Б : 응, 맞아.

23. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> А : 스베타, 너 안드레이에 대해 어떻게 생각하니?
> Б : 전에는 안드레이가 무척 진지한 사람이라고 생각했어. 근데 가깝게 지내면서 그가 전혀 그렇지 않은 사람이라는 걸 알게 됐어. 그는 유머를 좋아하고 재밌는 이야기를 자주 해. 그는 쾌활한 성격이야.

24. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

> 나타샤 : 내일 중요한 모임이 있어. 나 뭐 입지?
> 알료샤 : 원피스 입어. 너한테는 원피스가 정말 잘 어울려.
> 나타샤 : 원피스가 많은데. 네가 하나 골라 줘.
> 알료샤 : 꽃무늬 원피스를 입는 게 좋겠어.

25. [출제의도] 안내문의 내용을 이해한다.

> 카잔 성당, 에르미타주, 마린스키 극장 견학
> ○ 시작 시각 : 휴일 12시, 14시 그리고 17시
> ○ 가격 : 러시아어 790루블, 영어 1,100루블
> ○ 시작 장소 : 지하철역 '넵스키 대로'

26. [출제의도] 대화의 내용을 이해한다.

① 나는 동의해. ② 정말 아쉽다! ③ 나는 반대하지 않아. ④ 얼마인가요? ⑤ 나는 매우 만족해.

27. [출제의도] 동작 동사를 이해한다.

> А : 소파와 의자들을 어디에 둘까요?
> Б : 소파는 (a)여기에, 의자들은 (b)식탁 뒤에 두세요.

поставить что куда '~을(를) ~에 놓다, 두다'

28. [출제의도] 명사의 격변화를 이해한다.

명사 мужчина는 자연성에 따라 남성 명사이지만 격변화 시 여성 명사의 변화형을 갖는다.

29. [출제의도] 형용사의 성을 이해한다.

золотая осень, прекрасное время года

30. [출제의도] 문장 표현을 이해한다.

b. На углу → **В** углу комнаты
d. похожи друг друга → похожи друг **на** друга

한문Ⅰ 정답

1	①	2	④	3	③	4	③	5	②
6	①	7	④	8	②	9	⑤	10	②
11	⑤	12	③	13	④	14	③	15	④
16	①	17	⑤	18	⑤	19	③	20	⑤
21	③	22	⑤	23	③	24	①	25	②
26	⑤	27	②	28	①	29	②	30	④

해 설

1. [출제의도] 한자의 모양·음·뜻을 안다.
'살다'를 뜻하는 것은 '居'이다.

2. [출제의도] 한자의 모양·음·뜻을 안다.
ㄱ. 몸, ㄴ. 옳다 – 그르다, ㄷ. 크다, ㄹ. 강하다 – 약하다

3. [출제의도] 일상용어의 의미를 알고 활용한다.
① 명분 ② 청운 ③ 간과 ④ 향배 ⑤ 통행

4. [출제의도] 한자의 모양·음·뜻을 안다.
주어진 조건에 맞는 것은 '공손하다(공)'이다.

5. [출제의도] 학습 용어의 의미를 알고 활용한다.
'난도(難度)'와 '도수(度數)'는 각각 체육과 수학에서 사용하는 학습 용어이다.

6. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용한다.
안목은 '보는 눈'이라는 뜻으로, 사물을 보고 분별하는 견식 또는 주된 목표를 뜻하는 말이다.

7. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용한다.
가로 열쇠는 '결자해지(結者解之)'이고, 세로 열쇠는 '결초보은(結草報恩)'이다.

8. [출제의도] 일상용어의 의미를 알고 활용한다.
① 성장 ② 이용 ③ 협동 ④ 정지 ⑤ 보존

9. [출제의도] 한자문화권의 언어와 문화를 이해하고 활용한다.
① 돌다(회) ② 날다(비) ③ 법(률) ④ 집(가) ⑤ 구르다(전)

10. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용한다.
제시된 글자로 만들 수 있는 사자성어는 '등하불명(燈下不明)'이다. '등잔 밑이 밝지 않다.'라는 뜻으로, 가까이에 있는 물건이나 사람을 잘 찾지 못함을 이르는 말이다.

11. [출제의도] 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.
안빈낙도(安貧樂道)는 '가난함을 편안히 여기고 도를 즐김.'을 뜻하는 성어이다.

12. [출제의도] 한자의 모양·음·뜻을 안다.
① 맑다(청) ② 집(실) ③ 차다(실) ④ 말씀(어) ⑤ 귀하다(귀)

13. [출제의도] 전통문화를 이해하고 활용한다.

> 말을 타면 종을 거느리고자 한다.

'사람의 욕심은 끝이 없다.'는 의미이다.

14. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

> 천하에 얻기 어려운 것은 형제요, 구하기 쉬운 것은 전답이라.
> 지혜로운 사람도 천 번의 생각 (중에) 반드시 한 번은 잃는 것이 있고, 어리석은 사람도 천 번의 생각 (중에) 반드시 한 번은 얻는 것이 있다.

'얻다'를 뜻하는 '득(得)'은 의미상 '실(失)'과 상대된다.

15. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

> 대개 천하의 일은 은미한 것으로부터 (시작하여) 현저한 것에 이르고, 미세한 것으로부터 (시작하여) 큰 것에 이른다.

蓋天下之事, 自微而至著, 自細而至大.

16. [출제의도] 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.

> 앞일을 잊지 않는 것은 뒷일의 스승이다.

'과거를 통해 미래를 준비할 수 있다.'는 의미이다.

17. [출제의도] 전통문화를 이해하고 활용한다.
① 나의 허물을 꾸짖는 사람은 곧 나의 스승이다. ② 물은 흘러가면 다시 돌아오지 않고, 말은 나오면 다시 거두기 어렵다. ③ 배움이라는 것은 모름지기 물을 (거슬러) 오르는 것과 같으니 나아가지 않으면 물러나게 된다. ④ 보는 것은 그것을 아는 것만 못하고, 아는 것은 그것을 행동하는 것만 못하다. ⑤ 여유가 있기를 기다린 뒤에 남을 구제한다면 반드시 남을 구제할 날이 없을 것이다.

[18 ~ 20]

> 관중이 말하기를 "내가 처음 곤궁했을 때 일찍이 포숙과 더불어 장사를 하였는데 재물과 이익을 나눌 때 스스로에게 주기를 많이 하였는데 포숙이 나를 탐욕스럽다고 하지 않은 것은 나의 가난함을 알았기 때문이다. 내가 일찍이 포숙을 위하여 일을 도모하였으나 더욱 곤궁해졌거늘 포숙이 나를 어리석다고 하지 않은 것은 때에 유리하고 불리함이 있음을 알았기 때문이다. 내가 일찍이 세 번 벼슬하여 세 번 임금에게 내쫓김을 당하였으나 포숙이 나를 못난 사람이라고 여기지 않은 것은 내가 때를 만나지 못했음을 알았기 때문이다. <중략> 나를 낳아 준 사람은 부모요, 나를 알아준 사람은 포숙이다."

18. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
㉠, ㉢, ㉣의 행위 주체는 '관중'이고, ㉡의 행위 주체는 '포숙'이다.

19. [출제의도] 단어의 짜임을 이해한다.
① 수식 관계 ② 주술 관계 ③ 병렬 관계 ④ 술보 관계 ⑤ 술목 관계

20. [출제의도] 선인들의 지혜와 사상을 이해하고 활용한다.
제시된 글은 친구의 우정에 대한 성어인 '관포지교(管鮑之交)'의 유래를 말하고 있다.

[21 ~ 22]

> 호랑이가 모든 짐승을 구하여 먹으려다가 여우를 잡았다. 여우가 말하길, "그대는 감히 나를 잡아먹을 수 없다. 하느님이 나로 하여금 모든 짐승의 우두머리 노릇을 하게 하였으니, 지금 그대가 나를 잡아먹는다면 이는 하느님의 명을 거스르는 것이다. 그대가 나를 믿지 못하겠다고 여기면 내가 그대를 위하여 먼저 갈 것이니 그대는 내 뒤를 따라와 모든 짐승이 나를 보고서 감히 달아나지 않는지를 보아라."라고 하였다. 호랑이가 그렇다고 여겨서 드디어 그와 더불어 가니 짐승들이 그것을 보고 모두 달아나거늘 호랑이는 짐승들이 자기를 두려워하여 달아나는 것을 모르고 여우를 두려워한다고 여겼다.

21. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
㉡은 '우두머리'로 쓰였다.

22. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
以爲는 '~라고 여기다.'로 풀이한다.

[23 ~ 24]

> 무엇을 일러 때라 하는가? 봄은 파종할 때이고, 여름은 김맬 때이고, 가을은 수확할 때이다. <중략> 무릇 군자가 학문하는 데 있어서도 또한 그러하다. 학문의 시기는 반드시 젊은 나이에 있다. 젊어서 학문에 힘쓰지 않으면 늙어서 그 시기를 놓친 것이니 농부가 봄에 (파종 시기를) 잃으면 가을에 (수확이) 없는 것과 같다.

23. [출제의도] 글을 이루는 단어를 바르게 읽는다.
'소장(少壯)'은 '젊은이'를 뜻한다.

24. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
농사와 마찬가지로 배움 또한 시기가 중요함을 말하고 있다.

[25 ~ 26]

> (가) 눈빛이 종이보다 희길래,/채찍을 들어 이름자를 적었네./바람아 눈을 쓸지 마라,/주인이 올 때까지 기다려 주렴.
> (나) 가을 그늘 고즈넉하고 온 산은 비었는데,/낙엽은 소리 없이 땅에 가득 붉구나./시내 다리에 말을 세우고 돌아갈 길을 묻는데,/몰랐네 내 몸이 그림 속에 있는 줄을.

25. [출제의도] 한시의 내용을 이해하고 감상한다.
② ㉡: 이르다.

26. [출제의도] 한시의 내용을 이해하고 감상한다.
(가)는 시적 화자가 눈 오는 날 친구를 찾아갔다가 만나지 못한 아쉬움을 눈 위에 적은 이름으로 대신하지만 이것이 바람에 날려 버릴까 마음 졸이고 있는 내용이다. (나)는 숨어 사는 친구를 찾아가는 길에 만난 풍경과 산속에서 길을 잃고 고민하는 자신이 한 폭의 그림 속에 있음을 깨닫고 있는 내용이다.

[27 ~ 28]

> 군자에게 세 가지 즐거움이 있는데 천하에 왕 노릇하는 것은 더불어 있지 않다. 부모가 모두 계시고 형제가 사고 없는 것이 첫째 즐거움이요, 우러러 하늘에 부끄럽지 않고, 굽어보아 인간에게 부끄럽지 않음이 둘째 즐거움이요, 천하의 영재를 얻어 교육함이 셋째 즐거움이다.

27. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.

28. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.
'천하에 왕 노릇하는 것'은 군자의 즐거움에 해당하지 않는다.

[29 ~ 30]

> 안용복은 왜국말을 잘하였다. 바다에 들어가 물고기 잡고 채취하다가 표류하여 울릉도에 이르러 잡혀서 대마도로 들어갔다. 이에 말하기를 "울릉은 우리나라와의 거리가 하룻길이고 왜와의 거리가 닷새 길이니 우리나라에 속한 것이 아니냐? 조선 사람이 스스로 조선 땅에 갔거늘 어찌 잡느냐?"

29. [출제의도] 한자의 모양·음·뜻을 안다.
① 선악 ② 선전 ③ 선량 ④ 적선 ⑤ 권선

30. [출제의도] 글의 내용을 이해한다.